

# Vaqueria

## PROGRAMACIÓN ENERO 2009

Jueves 8 22.00h. NAY (Pop soul acústico Bcn)

[www.naymusic.com](http://www.naymusic.com)



Nay es el nombre artístico de Alfredo Pardo, cantautor de Sabadell, ha terminado la producción de su primer disco de las manos de Tato Latorre (Antonio Orozco, Miguel Nandez, ...), este disco reúne una colección de temas de corte Pop-Rock en los que se filtran influencias del Soul, Blues, Jazz o el Folk, el disco ha sido editado por M2 Music Group y La Sucursal.

*"Desglosando cada uno de los versos de Nay, uno consigue encontrarse con sí mismo"*  
*"Un sinfín de sensaciones te recorren con cada uno de los acordes que se adentran por los caminos perfectamente descritos en 'la lengua de dios'."*

**Antonio Orozco**

Viernes 9 22.30h. Inauguración JAM 2009 ( a cargo del baterista Víctor Sytnyk)

[www.myspace.com/viktorsytnik](http://www.myspace.com/viktorsytnik)



Pistoletazo de salida para el nuevo ciclo de JAMS. Cada dos viernes a partir del 9 de Enero todos los músicos tendrán una cita obligada para compartir escenario con el Jazz, el Blues, el Funk o el estilo que mejor defiendan. Los músicos dispondrán del backline necesario para tocar (batería, teclado y amplificadores de bajo y guitarra). Todo tiene cabida en esta JAM que empieza a cargo del baterista ucraniano Viktor Sytnik a cuarteto. Los músicos dispondrán del backline necesario para tocar (batería, teclado y amplificadores de bajo y guitarra)

Sábado 10 22.30h. Ciclo Ritmo&Humor : DANI FLACO (Bcn) (8€anticipada/10€taquilla)

[www.daniflaco.es](http://www.daniflaco.es)



En 1977, en el barrio de Bellvitge de L'Hospitalet de Llobregat, en la provincia de Barcelona, nació Daniel Sánchez García, un niño delgado que, por esa constitución física, sería conocido años más tarde como Dani Flaco.

Dani flaco ofrecerá un concierto acústico donde recogerá canciones de sus dos álbumes "salida de emergencia" y el reciente disco publicado "fuerzas de flaqueza"...

Presentará canciones desnudas, en acústico, solo a guitarra y voz donde el artista acostumbra a ofrecer su cara más divertida incluyendo al repertorio temas de sus primeras maquetas...

Miércoles 14 21.30h. Ciclo Cine Clásico: THE HUSTLER (EL BUSCAVIDAS)



Eddie relámpago Felson és un jove, arrogant i amoral jugador de billar, un vividor que repta elegantment per billars boirosos on s'aposta fort. Ho té tot per ser el millor. Per guanyar molta pasta. Tot? Quina estrella s'amaga als plecs de l'ànima per qui vol ser un guanyador? Per això cerca al Gordo de Minnesota, per desafiar-lo.  
*"-Dime, Bert, ¿cómo puedo perder? Tenías razón no basta tener talento hace falta carácter también. Estoy seguro de que ahora tengo carácter. Lo encontré en un hotel de Louisville."*

Jueves 15 22.00h. PRESIDENTE (Alternativo Bcn)

[www.myspace.com/presidenterock](http://www.myspace.com/presidenterock)



Con un registro vocal que muchos emparentan con el de Iván Ferreiro, ex cantante de Los Piratas, o con J de Los Planetas, y con unas canciones que tiene la extraña virtud de rebuscar por igual en referentes clásicos como The Cars, Cheap Trick o incluso Big Star como en nombres más contemporáneos como Fountains Of Wayne, Weezer o Nada Surf, por citar algunos ejemplos, la verdad es que su sonido no recuerda a ninguno de ellos pero sí desprende el mismo aroma de vitalismo melancólico de todos esos grandes grupos. En ese sentido, las letras de Caballés, buen observador de la realidad cotidiana que le rodea, ayudan a redondear una fórmula que sin experimentos con gaseosa, sin inventar nada nuevo, ni tampoco esa es su intención, consigue brindarnos uno de los mejores y más compactos discos de rock de este año.

Viernes 16 22.30h. IRAKUNDA (Mestizo Bcn) + DIJEILA (Rumba fusion )

[www.myspace.com/irakunda](http://www.myspace.com/irakunda)



Les han definido como una suerte de crossover entre el "Bambino" y "The Clash". En su último trabajo "Desamparados" (Edivox 2007), Irakunda ha contado con la inestimable colaboración de Pedro Javier González, a la guitarra flamenca, Roger Blavia, a la batería y Didier Richard en las mezclas. Ganadores entre otros del Festival SOMA (2004), del MUSA (2004) y el de MÚSICA DE BADALONA, han compartido escenario con bandas de la talla de Rosendo, The Quireboys, Los Delincuentes, Raimundo Amador, Fundación Toni Manero y han participado en innumerables festivales a lo largo de la geografía nacional.

Sabado 17 22.30h. Ciclo Ritmo&Humor : EL SOBRIÑO DEL DIABLO + AFRIKA GUONDER

[www.elsobrinodeldiablo.com](http://www.elsobrinodeldiablo.com)

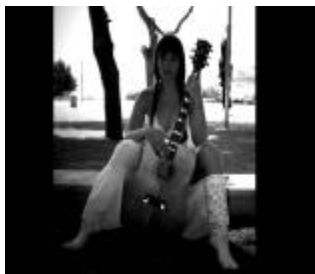


Músico de rock, cantautor, escritor y monologuista barcelonés. Tiene en el mercado cuatro discos editados por la discográfica K Industria Cultural, el último de los cuales es El Cuarto de las Ratas (junio 2007).

Sus directos mezclan textos divertidos e irónicos con un tejido musical muy variado, bebiendo de fuentes tan diversas como el folk, el rock de los 70, el blues o el reggae. Su puesta en escena está a medio camino entre el concierto de autor y la stand up comedy..

Biógrafo de Frank Zappa y Phil Lynott y colaborador habitual de programas de radio y Tv y de personajes como Buenafuente o Julián Hernández (Siniestro Total), nos presenta en este concierto en la Vaquería una selección en acústico de temas de sus cuatro discos más alguna novedad inédita

Jueves 22 22.00h. OLGA PES (JazzFolk Tgn)



Sin duda una de las voces más cálidas del panorama actual, melodías muy personales que recuerdan los acordes de Norah Jones o las armonías vocales de Beady Belle. Acompañada al contrabajo y guitarra por Jordi Vendrell y Toni Just.

Viernes 23 22.30h. JAM SESION

Sabado 24 22.30h. Ciclo Ritmo&Humor: OSCÁRBOLES + AFRIKA GUONDER (Freestyle)

[www.myspace.com/oscarboles](http://www.myspace.com/oscarboles)



El cantautónomo compositor e intérprete de canciones que cuentan historias, triste y reales, estos dos ingredientes sumados son el secreto de la diversión y entretenimiento que padece el público en sus directos. A un ritmo tranquilo e inconstante este cantautor te explica como ve las cosas desde la **humildad y la cutre realidad**, un lugar idóneo para disfrutar de bonitas vistas hacia la Esperanza.

Como a todo el mundo lo que más influye a Oscarboles a la hora de crear es la televisión, acompañada de auto-engaño, claro! y una cervecita, joder !! y un sofá, itaaaant !! Su música suena como cuando un gato se cae de un quinto y solo se rompe un diente. Una voz grave y una mente gravísima al servicio del entretenimiento. Inmejorable escenario, la Vaqueria para que haya leches por un autógrafo, ahí estará Oscarboles firmando su viejo disco al finalizar el concierto.

Viernes 30 22.30h. LA LIMONCELLO (Reggae Bcn) + DjLUNA (reggae-nothern soul)

[www.myspace.com/lalimoncello](http://www.myspace.com/lalimoncello)



En el panorama musical del mestizaje de Barcelona nace un nuevo proyecto:

LA LIMONCELLO cuenta con la producción musical de Hernán "Lucky" (Che Sudaka, Mamamilotas, actual bajista de LA KINKY BEAT) y cuenta con la formación de siete músicos de distintas procedencias musicales.

LA LIMONCELLO ofrece una verdadero cóctel de ritmos que van desde el Reggae y el Ska hasta la Bossa-nova y el Punk. Esta banda viaja por el mundo del mestizaje con mensajes filosóficos pero con mucha frescura festiva.

Todos estos afrodisíacos elementos hacen de la banda un cóctel variado y explosivo.

Sabado 31 22.30h. Ciclo Ritmo&Humor : JUANTÓN e.e. (Bcn) + DIJEILA (rumba fusion)

[www.juanton.es](http://www.juanton.es)



¡Cuidado qué nos podemos confundir! Cuando escuchamos el directo de este Barcelonés nos puede ocurrir que si no alcanzamos a ver el escenario, creemos que como mínimo están tocando cuatro o cinco músicos. Pues no es así, en Juantón nos encontramos con un tipo con la técnica y las tablas necesarias para cantar, tocar la guitarra, el cajón y el charles con los pies y, no me pregunten cómo, que parezca de lo más sencillo. Con un estilo muy particular entre Pop-Swing-Son-Rumba-Fanfarría, es capaz de arrastrar al público hacia su terreno desde la primera canción, utiliza hábilmente las pausas para reforzar la sensación de proximidad, ya sea con introducciones sinceras y nada pretenciosas de las canciones, ya con comentarios que, por su naturalidad, ayudan a crear el clima de calidez que caracteriza sus conciertos.

Todos los sabados a las 20.00h tarde de tangos



PARA MÁS INFORMACIÓN Y ACTUALIZACIONES EN [www.lavaqueria.com](http://www.lavaqueria.com)